

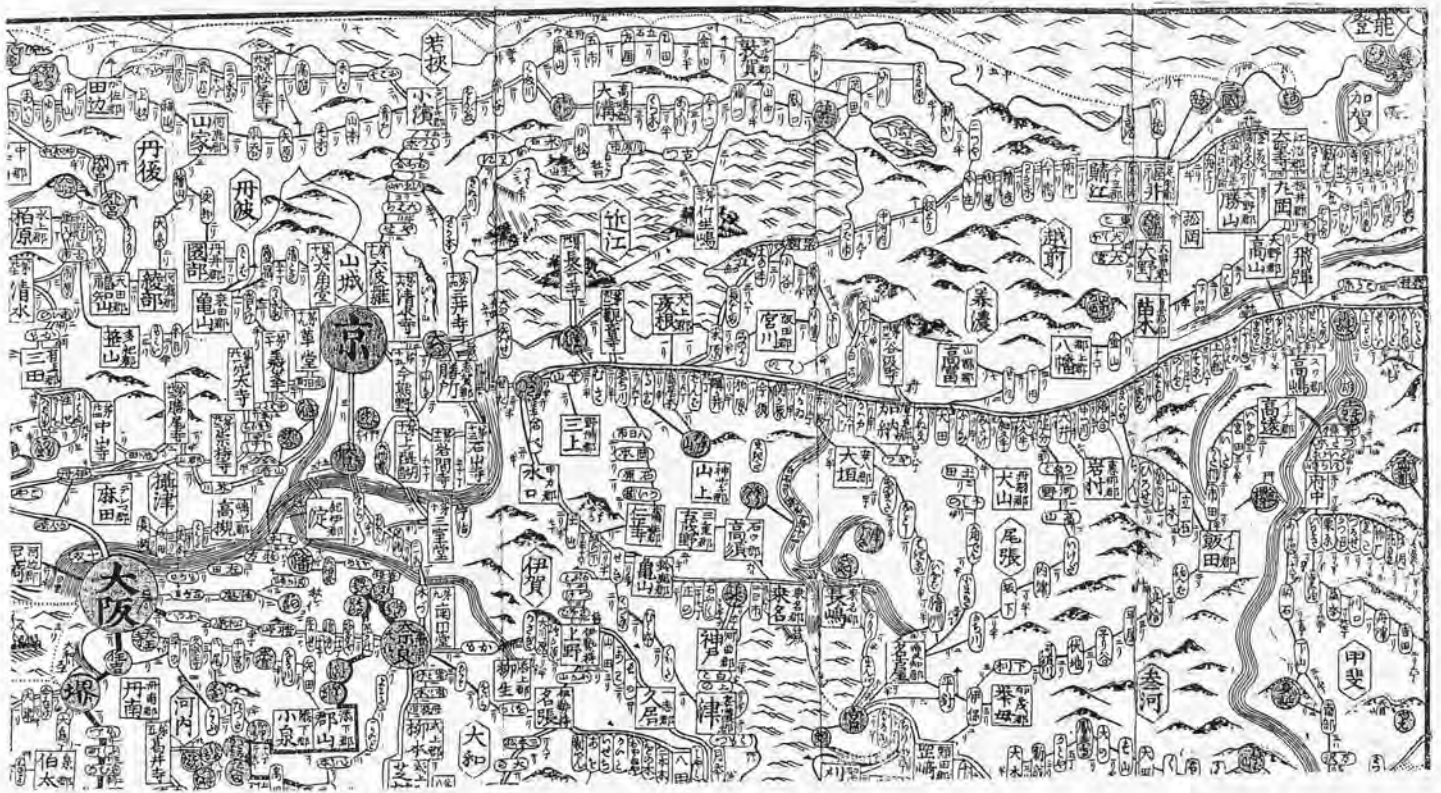
平成15年度

玉川図書館近世史料館秋季展示

京・大坂への道

平成15年10月1日(水)～11月16日(日)

近世史料館 1階展示室



〒920-0863 金沢市玉川町2-20

金沢市立玉川図書館近世史料館

電話 076-221-4750

金沢から京・大坂に至る街道

加賀友禅や加賀蒔絵など、金沢の伝統工芸は近世期に京都から伝承され発展したものが多い。能楽や茶道などの家元、そして既成仏教の本山が京都に多い関係から、金沢の文化は京都を手本とし意識しながら発展してきたと言っても過言でなかろう。そして、天下の台所として栄えた大坂とは、物の流通を通じた、経済的に密接な関係があった。

今回の秋季展「京・大坂への道」は、北国街道などを描いた絵図や、京都・大阪の都市図を中心に、旅の記録である古文書なども交えて、当館所蔵資料を中心に展示したものである。

尚、展示品の一部を展示替えすることもあるので、ご了解願いたい。また、京と京都、大坂と大阪、の呼称が混在しているが、原本の表記を尊重した。

展 示 品 解 説

- (1) 北国道中図 (上通) 木版 30×116cm (大 1206)
金沢上堤町あかす御門角 書林三ヶ屋五郎兵衛板

- (2) 江戸至金沢図 彩色・写 21×9cm (特 16.78-37)
江戸から東海道経由で金沢までの手書きの折り本であるが、金沢より鯖江・府中間を展示した。



(3) 駅路の鈴

木版 23×9cm (大 1202)

安政5年(1858)遠藤数馬編。江戸から東海道經由で金沢までの道中を描く木版本で、米原～金沢間を展示した。色彩はないが、読みやすい文字で街道筋の風俗などを略説している。

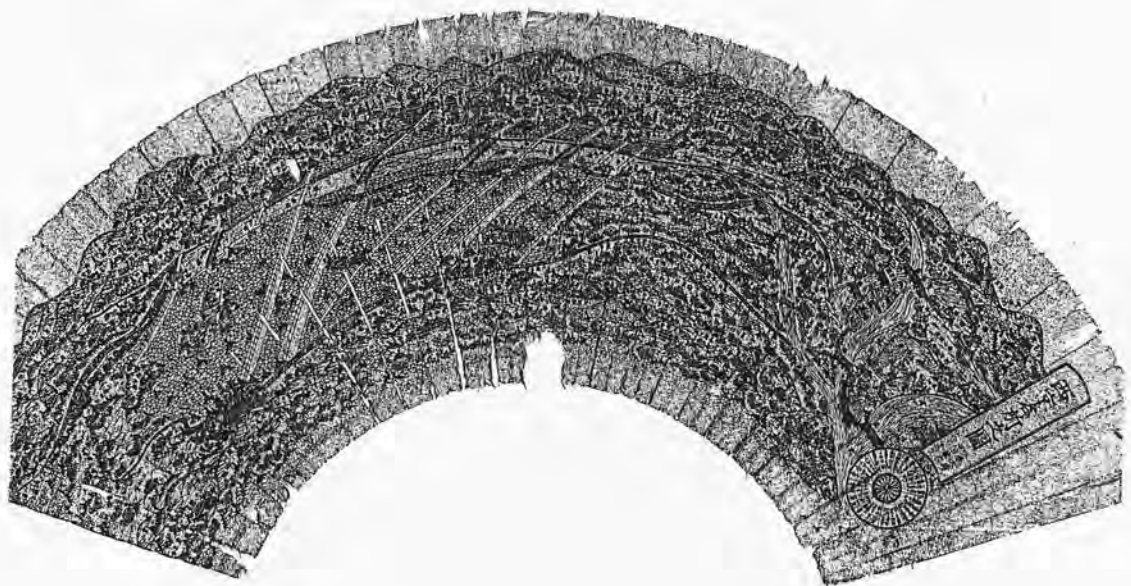


(4) 中仙道山川駅路之図 (部分)彩色・写 24×576cm(特 16.78-46)
大聖寺より米原付近を展示した。

(5) [道中図] 扇面 金沢・大坂間

彩色・木版 22×48cm 富田文庫 参考品4

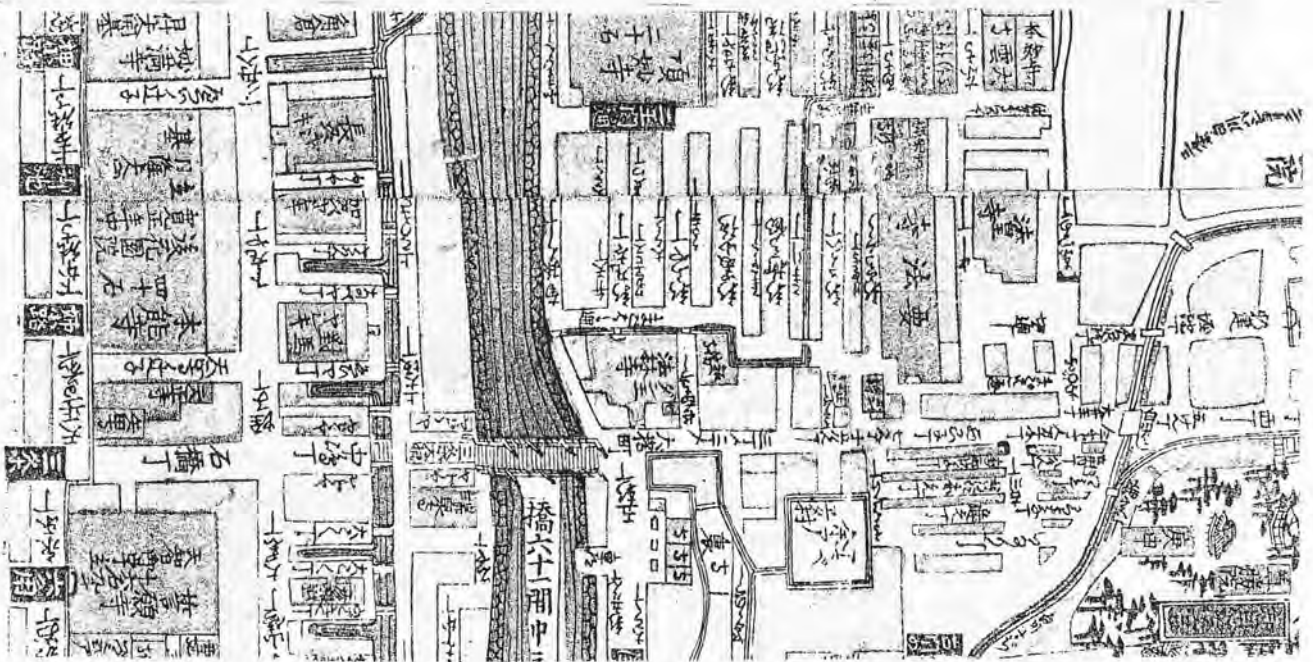
(6) 西京名所之図(扇面図) 銅版 14×47cm (大 1293)
紙が日焼けして見づらいが、精細な京都鳥瞰図である。



- (7) 道中図 (能登至長崎道中記) 彩色・木版 38×140cm (098.9-44)
西日本の街道の模式図で、能登～京阪神部分を展示した。
(表紙に画像を印刷)

- (8) 日本道中図① 金沢～西国 彩色・写 折本 (大1249①)
8×19cmの折本で、金沢～京阪が2m程に手書きで書かれている。

- (9) 改正京町絵図細見大成 (部分) 178×144cm (大1294)
大きい京都絵図だが、今回の展示では、東海道の終点・三条大橋
および加州屋敷(加賀藩の京都出張所。)周辺を、パネル展示した。
天保2年(1831)に刊行された木版・彩色のもの。



- (10) 琵琶湖東北西際之図 彩色・写 39×70cm (特16.84-112)
琵琶湖の景観を描いた横長の手書き絵図。

- (11) 近江国細見図 木版・彩色 82×139cm (大1313)
寛保2年(1742)刊行。横長の大きな紙いっぱい、多くの村名や
街道筋が描かれている。

- (12) 加賀国輿地全図 彩色・写 163×256cm 軸装 (090-599イ)
寛文8年(1668)以前の内容を描いた国絵図。当館所蔵の絵図で
軸装されたものでは最も大きいものの1つ。輿地(よち)とは、
万物を乗せる輿(こし)の意味で、大地を表す。

(13) 都名所 社寺境内之細図 銅版 12×17cm (098.9-36)

京都の社寺を中心に1頁1箇所を細密に印刷したもの。全50頁。



(14) 道中名所記 木版 8×17cm (特 16.93-31)

嘉永7年(1854)に金沢で木版刊行された小冊子。京阪神や、伊勢などへの道案内。46丁。

(15) 道乃記 写本 23×17cm (特 16.93-20)

11代藩主・前田治脩が官位を受けた際、京へ進物の使者として、金沢・京都を往復した者の紀行文。明和8年(1771)に原本成立。

(16) 京都府区組分細図 彩色・銅版 49×72cm (特 18.9-61)

明治12年に京都で刊行。行政区別に色分けされている。

(17) 国宝大阪全図 彩色・木版 68×117cm (098.9-27)

(18) 京都古地図 彩色・印刷 74×52cm 個人蔵

「週刊日本の街道」創刊号付録。原寸大印刷。

(19) 京都絵図(その1~3) 個人蔵

現代の鳥瞰図画家・石原正氏(金沢美大出身)によって描かれた京都絵図の複製。氏は航空写真を利用して、屋根の形、樹木の数を意識しながら細密な鳥瞰図を作成した。

